

350 Doamne numele-Ți înalț

Introducere

Voce

Mnd1

4

1-Doam-ne Nu-me - le - Ți înalț

7

Doam-ne La-u-dă - ți cânt Ți - e - - Fe-ri-cit sunt că Te-

10

am, Fe-ri-cit de-a Ta ier - ta - re;

Refren

13

Tu ai ve-nit p-oă - mânt să ne sal - vezi Sus pe cru-ce ai mu-rit

The musical score is written for voice and mandolin (Mnd1) in the key of G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of an introduction, a main body of four measures, and a refrain. The lyrics are in Romanian. The introduction starts with a G chord. The first measure of the main body has a G chord, followed by a C chord, then a D7 chord, and finally a G chord. The second measure has a G chord, followed by a C chord, then a D7 chord, and finally a G chord. The third measure has a G chord, followed by a C chord, then a D7 chord, and finally a G chord. The fourth measure has a G chord, followed by a C chord, then a D7 chord, and finally a G chord. The refrain starts with a G chord, followed by a C chord, then a D chord, and finally a G chord. The lyrics are: '1-Doam-ne Nu-me - le - Ți înalț', 'Doam-ne La-u-dă - ți cânt Ți - e - - Fe-ri-cit sunt că Te-', 'am, Fe-ri-cit de-a Ta ier - ta - re;', and 'Tu ai ve-nit p-oă - mânt să ne sal - vezi Sus pe cru-ce ai mu-rit'.

16 D C G Am7 D Em

Voce

ier - tați să fim De pe cru-ce-în mor-mânt din mor-mânt sus la cer

Mnd1

19 Em D G 1 G 2

Voce

Să fii î-năl-țat me reu. reu

Mnd1

CODA

22 G D G

Voce

Să fii î-năl-țat me - reu.

Mnd1

1 Doamne Numele-Ti înalț
Doamne laudă-ți cânt Ție,
Fericit sunt că Te am,
Fericit de-a Ta iertare.

Refren:

Tu ai venit pe pământ, să ne salvezi,
Sus pe cruce ai murit, iertați să fim,
De pe cruce în mormânt, din mormânt sus la cer
Să fii înălțat mereu.

2 Doamne. astăzi Îți cântăm,
Te slăvim și onorăm,
Pentru jertfa ce ne-ai dat
Pe Isus crucificat.